

E-Portfolio

Unterprojekt: E-Portfolio im EMBA

Projektbeschreibung

E-Portfolios als «digitalen Sammelmappen» wird das Potential attestiert, den Kompetenzerwerb in Aus- und Weiterbildung bedeutsam zu verbessern. Bemerkenswert ist hierbei insbesondere die Tatsache, dass auch schwerer greifbare Schlüsselkompetenzen, etwa Reflexionskompetenz, direkt adressiert und gefördert werden können. Dieser Aspekt ist von grosser Bedeutung, denn es herrscht genereller Konsens, dass die Qualität von Hochschullehre nicht mehr allein von dem vermittelten Fachwissen geprägt ist, sondern immer stärker davon, inwieweit es gelingt, dass transversale Kompetenzformen überprüfbar entwickelt werden können.

Im Rahmen des Projektes „E-Portfolio im EMBA“ entsteht an der HSLU-Wirtschaft ein E-Portfolio auf Basis von Microsoft OneNote, das sich auf eine nachvollziehbare Kompetenz-Konzeptualisierung stützt und dadurch eine wirksame Dokumentation des Kompetenzerwerbs ermöglicht.

Erste Ergebnisse

- **Problem:** Hochschulen können nur auf wenige konkrete Instrumente zur systematischen Kompetenzentwicklung zurückgreifen. Die Schwierigkeit liegt sowohl in der Frage des Definitionsbereichs der einzelnen Kompetenzen als auch in der technischen Umsetzung.
- **Pragmatisches Kompetenzverständnis:** Intuitiv nachvollziehbare Unterteilung in Methoden-, Sozial-, Selbst- und Metakompetenzen.
- **Technische Lösung:** Hinreichende Vereinbarkeit von Nutzbarkeit und Funktionalität mittels Microsoft OneNote (hoher Verbreitungsgrad, Nutzung auch nach Abschluss der Weiterbildung).
- **Adaptive Nutzung:** Dialogorientiertes Design erlaub auch singulären Fokus auf einzelne Kompetenzbereiche als «Portfolio-Light».

QR-Code



- ❖ Jörn Basel, HSLU-W
- ❖ Erik Nagel, HSLU-W
- ❖ Luzia Zimmermann, HSLU-W

Projektbeteiligte

Was wir bieten

- Microsoft OneNote basiertes E-Portfolio Template. Einfache Bereitstellung über Lehrplattformen wie Illias.
- Tutorials für Studierende und Dozierende.

- Kurse und Module – insbesondere aus dem Bereich Weiterbildung – welche auf mindestens einen der Kompetenzbereiche ausgerichtet sind.
- Beteiligung an Evaluationen und gestalterischen Weiterentwicklungen

Was wir suchen